

第4回アマミ・シネマ・フェスティバル 上映作品募集要項

「第4回アマミ・シネマ・フェスティバル」の開催にあたり、奄美大島在住者に限らず広く作品を募集し上映いたします！奄美大島の映像は勿論のこと、これから撮影してみたい題材がある！これを機に撮影にチャレンジしたい！作品をより多くの人へ届けたい等々、あなたの映像作品を世界自然遺産のシマ、奄美大島で上映してみませんか？ご応募お待ちしております！！

【作品募集締切日】

令和7年12月20日（土）

【作品上映予定日】※日程及び会場は変更になる場合がございます。

令和8年2月14日（土）or 15日（日）

アマホーム PLAZA（奄美市市民交流センター）

※ 上映作家の方には当日会場にてご登壇していただきたいのですが、旅費・交通費等は自己負担とさせていただきますので、予め御了承ください。

【応募フォーマット】

※ DVD または YouTube や vimeo に関係者だけ見られるようにアップしたオンラインアドレスでの応募といたします。

応募の問合せ：**warabeeamami@gmail.com**

【募集作品について】

令和5年1月1日以降に完成した20分以内の作品。（出来るだけ奄美群島内または、自然やシマを感じさせるものを撮影した作品が望ましい）

【映像ジャンル】

ドラマ・アニメーション・ドキュメンタリー・アート系等

【上映作品の選定について】

当フェスティバルスタッフによる選定を行います。

選定結果により、第4回アマミ・シネマ・フェスティバルにおいて上映される一般公募作品の応募制作者には、記念品を贈呈いたします。

選考代表：中川 究矢

主に映画監督・音響技師として東京で20年以上映画・映像制作に携わる。

2021年より奄美大島在住。

《経歴》

1979年京都市生。東京映像芸術学院卒。卒業後、助監督と録音技師を並行して活動開始。

2007年映画『本日の猫事情』で監督デビュー。以後、映画監督やテレビ番組の演出、録音・整音・音響効果技師、プロデューサー、ドキュメンタリー制作、など幅広く活動している。

近年の主な活動として、奄美群島の加計呂麻島に期間限定移住していたイラストレーターの「ちやず」を追ったドキュメンタリー映画『夫とちょっと離れて島暮らし』のプロデュース（2021年公開）、監督作『あ・く・あ 〜ふたりだけの部屋〜』を2021年劇場公開、岩井俊二監督作『キリエのうた』（2023公開）では録音を担当。監督作『ナマズのいた夏』を2025年劇場公開。

【注意事項】

- A) 作品中で使用される映像・音楽・その他素材に関して、第三者の著作権や肖像権が発生する場合は全て使用許可を得ていること（著作権については後述）
- B) 作品は未発表のものが望ましいが、ソフト化されていないものは選考対象とする。
- C) 応募規定以外の作品、公序良俗に著しく違反した作品の応募は不可。
- D) 作品の制作・応募に関する費用一切は応募者の負担とする。
- E) 応募資格は特にありませんが、会場での上映作品数は限定いたします。

【音楽の使用、著作権について】

- A) 応募者自身が作品の著作権を有していること。また共同制作者がいる場合は必ず許諾を得ていること。
- B) 作品中に使用される美術・映像・写真・音楽などについては、必ず著作権が応募者に帰属しているものか、著作権者の許諾を得ていること。仮に第三者から権利侵害、損害賠

償などの主張がなされたとしても、応募者が自らの責任で対処することとし、主催者は一切の責任を負わない。

【応募作品の使用範囲】

- A) アマミ・シネマ・フェスティバルでの上映
- B) NPO 法人 WARABEE の web サイト等での紹介
- C) 広報宣伝活動での使用（ポスター・チラシなど印刷物への転載含む）
- D) オムニバス DVD（非売品）を作成した際に、関係者用の映像資料としての使用
- E) その他、NPO 法人 WARABEE 主催イベント促進活動等での使用

※ 応募いただいた時点で上記の承諾を得たものとする。

【応募先・問合せ】

宛先：アマホーム PLAZA（奄美市市民交流センター） シネマ FES 係

住所：〒894-0032 鹿児島県奄美市名瀬柳町 2-1

電話：0997-52-1816 fax：0997-57-0507

E-mail：warabeeamami@gmail.com

第3回アマミ・シネマ・フェスティバル 上映リスト

長編プログラム

☆招待作品☆

- ・『ナマズのいた夏』 監督：中川 究矢
- ・『KY ロック！』 監督：前田 多美

短編プログラム

☆招待作品☆

- ・『アマミノクロウサギとベニテングダケ』 監督：小口 容子

☆一般公募作品☆

- ・『滝のあとさき』 監督：小池 匠
- ・『わたしのいる場所』 監督：中村 雄貴

第2回アマミ・シネマ・フェスティバル 上映リスト

長編プログラム

☆招待作品☆

- ・『Love Will Tear Us Apart』 監督：宇賀那 健一
- ・『半身』 監督：浅沼 直也

短編プログラム

☆招待作品☆

- ・『妻、遭難』／『それでも妻は登った』 監督：吉野 和彦
- ・『つむぎのうた』 監督：野中 加那

☆一般公募作品☆

- ・『メメントモリ』 監督：古川 奈苗

第1回アマミ・シネマ・フェスティバル 上映リスト

長編プログラム

☆招待作品☆

- ・『かば』 監督：川本 貴弘
- ・『片袖の魚』 監督：東海林 毅
- ・『夫とちょっと離れて島暮らし』 監督：國武 綾

短編プログラム

☆招待作品☆

- ・『アメリカ』 監督：中川 究矢

☆一般公募作品☆

- ・『私に見えている世界』 監督：愛純百葉
- ・『たまには船にでも乗ろうか』 監督：角 洋介
- ・『哀悼憶』 監督：河野 桃佳

ARABEE
NPO 法人 ワラビイ



Amami Cinema Festival

32ミ・シネマ・フェスティバル 2025

光と影を映し出す
奄美のシネマの祭典。

2/22 SAT

@アマホームPLAZA
マチナカホール

OPEN.18:00

START.18:30

入場料.1,000円

学生.入場無料

「一般公募作品+招待作品による短編プログラム」

招待作品 『アマミノクロウサギとベニテングダケ』

「色」をテーマとした8mmフィルム撮影でのオムニバス企画に誘ってもらい、そのとき写っていた「アマミノクロウサギ」を題材にしたいと思いつき制作しました。アマミノクロウサギを8mm撮影することは無稽と思ったため、加入にアマミノクロウサギのオムニバス企画の制作を依頼しましたが、何の経験もなくエロいアニメーションが提出され、返しました。奇跡的にビデオ画像を手に入れることができ、21min 小口容子監督



ほか 一般公募作品上映

「ナマズのいた夏」

88min R15

中学時代に亡くなった友人の墓前で旧友の哲也と再会した達生は、バイト先の元同僚・結衣と3人で夏休みの数日間を地元の田舎町で過ごすことになる。達生の父が社長を務める経営不振の工場の寮に滞在しながら、彼らはそこで働くベトナム技能実習生たちと交流し、それぞれが抱えていた過去と向き合っていく。

監督：中川究矢

出演：中山雄斗／架乃ゆら／松山歩夢 他



2回ともに架乃ゆら、吉林南(以上、出演者)、中川究矢(監督)舞台挨拶予定



2/23 SUN

@ROAD HOUSE ASIVI

① OPEN.15:40 / START.16:00

② OPEN.18:10 / START.18:30

入場料.1,800円

入場時1ドリンク500円別

オンライン前売り販売QR▶▶



〒894-0031 鹿児島県奄美市名瀬金久町4-3 TEL.0997-53-2223

「KYロック!」

99min

「人生はまだ終われない」60歳を迎えようという孝祐の胸中は密かに燃えていた。唯一無二の友、豊や仲間たちのロックバンド「KYブラザーズ」の活動に本腰を入れるために、長年勤めていた会社を早期退職。第二の人生を切り開いていくはずだった。そんなある日、遠隔ライブを目前に豊が突然孝祐を拒絶し、バンド脱退を宣言する。人生の門出に立つ孝祐にふりかかる友情の危機。立ちをはかる長年のコンプレックスという壁。50代終盤になって迷い込んだ、まるで青春時代のような葛藤の中で、孝祐は新しい一歩を踏み出せるのか。

監督：前田多美

出演：加藤雅也

ミカカ

大塚寧々

國武綾

ROLLY 他

國武綾(出演者)、前田多美(監督)舞台挨拶予定



2/23 SUN

@アマホームPLAZA マチナカホール

2/24 祝日 MON

@アマホームPLAZA

マチナカホール

① OPEN.13:30 / START.14:00

② OPEN.16:30 / START.17:00

入場料.1,500円

◆フードブース、◆DJブース、◆グッズ販売

2/24 祝日 MON

@アマホームPLAZA
マチナカホール

OPEN.11:30
CLOSE.19:00

演技ワークショップ

奄美が舞台の短編映画オーディション選考ワークショップ

OPEN.12:30

START.13:00

料.1,000円

学生.参加費無料

@アマホームPLAZA 3階工芸室



主催：NPO法人 WARABEE 共催：Amami Cinema Production

お問合せ：アマホームPLAZA(市民交流センター) 奄美市名瀬柳町2-1 ☎0997-52-1816 / ✉warabeeamami@gmail.com /



AMAMI CINEMA FESTIVAL 2024

2024年2月10日(土) at.MA・YASCO

開演：午後7時30分 入場料金.2,000円 (1ドリンク付)
☎.090-3662-0110 @.mayasco_amami
〒894-0034 鹿児島県奄美市名瀬入舟町22-9

8mm film上映

「黒瀬との遭遇」

本物の映写機を使って、フィルム上映します。



全編奄美ロケ作品 短編 17分

「半身」 R-15



数年ぶりに映画の主演に抜擢された桜井俊和は、実在した殺人鬼・黒瀬を演じるために黒瀬の生まれ故郷を訪れ役作りに励んでいた。しかし中々手応えを掴めず苦悩する俊和。心配する妻の音々をよそに役作りはさらにエスカレートしていく。そんな中、ある幻覚が俊和の頭の中に流れ込む。俳優であり本作のプロデューサーを務めた中村雄貴を始め、下京慶子、中山史尚など奄美大島出身のキャストと共に、奄美大島オールロケで撮影された。

中村雄貴(笠利町出身) 他
舞台挨拶予定

奄美ロケ作品 長編 87分

「Love will tear us apart」 R-15

出演：久保田紗友 / 青木柚 莉子 / ゆうたろう / 前田敦子(特別出演) 他



日本の田舎に暮らす普通の小学生、真下わかば。彼女はある日、虐められていたクラスメイトの小林幸喜を助ける。それ以降、わかばと関わっていく人が次々と殺されていく。犯人は誰なのか、目的は何なのか、犯人がわかばの時、わかばは本当の愛を知ることとなる。プリュセル国際ファンタスティック映画祭にてワールドプレミア。ポートランドホラー映画祭、ジャンルプラス映画祭にてグランプリを受賞する。奄美大島のマングローブや用海岸などで撮影！

宇賀那健一監督
舞台挨拶予定

2024年2月9日(金) 会場 アマホームPLAZA

「一般公募作品

+招待作品による

短編プログラム上映会」

料金 学生無料・大人.500円

時間 開始：午後6時 / 終了：午後8時

2024年2月10日(土) 会場 アマホームPLAZA

「映像演技ワークショップ」

料金 学生無料・大人.1,000円

時間 開始：午後3時 / 終了：午後6時

お申込み アマホームPLAZA ☎.0997-52-1816



主催：NPO法人 WARABEE 共催：Amami Cinema Production

お問合せ：アマホームPLAZA(市民交流センター) 奄美市名瀬柳町2-1 ☎.0997-52-1816 / ✉.warabeeamami@gmail.com /



～人と人、人と自然をつなぐ～

令和4年度奄美市
紡ぐきよらの郷づくり事業

アマミ・シネマ フェスティバル 2022

令和3年、名瀬公民館で口火を切った奄美在住者による映像ライブ「Thee Indies Movie Screening」から、
今年は全国から募集した映像作品と、全国公開中の3つの作品を招待し上映します！

“今ここでしか見られない映画”の上映に加えて特別に「映像制作者の為の音響基礎講座」も開催が決定。

NPO法人WARABEEと奄美在住の映画監督中川究矢がタッグを組み、奄美初、奄美発の映画祭

アマミ・シネマ・フェスティバルを開催します!! 観に来ちゃりんしょよ～!

シネマフェスティバル特別企画

映像制作者の為の音響基礎講座 ～これから映像を始める人にもオススメ～

講師：中川究矢（映画監督・録音技師）

7/22 18:00-20:30

奄美市市民交流センター 中多目的室
料金：1000円、学生・高校生以下無料

一般公募作品上映 + 中川監督作品

島や自然をテーマにした20分以内の作品を上映します!

一般公募作品 アメリカ

中川究矢監督
(2017/21分)



7/23 18:30-20:30

奄美市市民交流センター 大多目的室
料金：500円、学生・高校生以下無料

加計呂麻が舞台のドキュメンタリー作品
全国公開を経て凱旋上映!



島が教えてくれた、
私が大事にしたいもの

両日とも
舞台挨拶あり

1985年、大阪に実在した教師と生徒たちの
物語を実話に基づき描いた作品



1985年、夏。
俺たちもセン公も
アツかった。

両日とも
舞台挨拶あり

奄美市出身広畑りかさん出演 トランスジェンダーのささやかながらも確かな一歩を刻む物語



片袖に生まれたこの美しい魚が、
あなたへと燃え渡りますよう

舞台挨拶あり

夫とちょっと離れて 島暮らし 國武 綾監督 (2021/90分)

7/23 16:00-

奄美市市民交流センター 大多目的室
料金：1000円、学生・高校生以下500円

7/24 10:00-

奄美市市民交流センター マチナカホール
料金：1500円、学生・高校生以下1000円

かば 川本貴弘監督 (2021/135分)

7/23 13:00-

奄美市市民交流センター 大多目的室
料金：1000円、学生・高校生以下500円

7/24 13:00-

奄美市市民交流センター マチナカホール
料金：1500円、学生・高校生以下1000円

片袖の魚 東海林 毅監督 (2021/34分)

7/24 16:00-

奄美市市民交流センター マチナカホール
料金：1200円、学生・高校生以下700円

7/24 限定
一日通し券

大人3000円
学生・高校生以下2000円



主催 NPO法人WARABEE 共催 Amami Cinema Production
後援 奄美市教育委員会 南海日日新聞社 奄美新聞社 アマミテレビ あまみエフエム・ディウエイブ
お問い合わせ warabeeamami@gmail.com



●当日はマスクの着用と手指の消毒をお願いします。発熱等体調の悪い方は、恐れ入りますが、鑑賞はご遠慮ください。
●駐車場は台数に限りがございます。公共交通機関またはお近くの有料駐車場をご利用ください。